

近代胶东地区手工业变迁述论

于 军

(烟台职业学院 德育教学部,山东 烟台 264670)

摘 要:1860 年以后,随着烟台、青岛等通商口岸的开辟推动了中外贸易的不断扩大,胶东地区的手工业有了新的变化。既有的榨油业、粉丝业、草辫业、缫丝业不断壮大,同时也产生了花边业、发网业等新兴的手工业。针对近代胶东地区手工业出现的这些新变化,对发生变化的原因、规模、特点等方面加以梳理,探究地理环境与时代变迁对地方产业的影响,以期对近代经济史的研究提供相关的视角。

关键词:近代;胶东地区;手工业;发展;变迁

中图分类号:K295.2 **文献标志码:**A **文章编号:**1673-8039(2020)03-0036-06

手工业是近代中国的重要产业之一,在国内城乡大量存在,与农业生产联为一体,其产品满足人们的日常所需,规模一般比较小,市场狭小,发展缓慢。胶东地区传统手工业如棉纺、丝织业长期以来就广泛存在,榨油、烟草业也分散在各地。烟台、青岛开埠后,外国商品大量涌入,与之相适应,中国土产品大量输出,山东市场与国内外市场开始关联,中外经济交流推动了当地产业格局的发展及嬗变。一方面传统手工业整体上呈现衰落、破产的趋势,另一方面却也促成了个别既有行业的兴盛以及新兴手工业的出现。

一、近代胶东开埠与产业变迁

烟台开埠在胶东地区是最早的。第二次鸦片战争后,晚清政府被迫与英国签订了《天津条约》,规定开放牛庄、登州、台湾、淡水、潮州、琼州、汉口、九江、南京、镇江十处为通商口岸。后因英国驻登州领事马礼逊认为登州港口条件不理想,以芝罘湾的烟台港取代登州辟为通商口岸,清政府在 1861 年 5 月通过这一建议。在开埠前,已有外国人开始在烟台活动。烟台虽被迫约开商埠,但海关设置却并不顺利。当时捻军已进入山东,地方不靖,国外商船亦闻风裹足,通商开关一事遂被搁置。后来在西方人敦促下,清政府委派王启曾赴烟台办理此事。王启曾于咸丰十一年(1861)六月抵达烟台,对烟台港进行了实地调

查。王启曾与随行人员经过短暂的筹备,于咸丰十一年七月十七日(1861 年 8 月 22 日)宣布开关征税,烟台港由此对外开放。

由于开放仓促,海关管理在开港后一段时间内较为混乱,弊端丛生。且时烟台非地方官府所在地,无法应对日益繁忙的外交事务。鉴于此情,奕訢在烟台开港四个月之后奏请登莱青道移驻烟台,清廷准奏,登莱青道于同治元年二月(1862 年 3 月)由掖县移至烟台,在烟台新设道台衙门,同时设海关监督衙门,由登莱青道道台崇芳兼任东海关监督。崇芳接办东海关后,将原属厘金局征收的山东沿海的税金和厘金,统统划归道署辖治,并开办户关。是年六月十八日(1862 年 7 月 14 日),户关正式办公,开始征收常税。设办之初海关和户关统称为“东海关”。有时称前者为“东海洋关”,称后者为“东海常关”,后来约定俗成,“东海关”专称海关,“烟台常关”专称户关。东海关是根据不平等条约被迫设置的,在烟台港的权力相当大,可以代表国家行使主权。1863 年,东海关大权被外国人总揽,接受海关总署和三口通商大臣的双重领导。烟台常关则由登莱青道兼管,负责民船税收。相比之下,东海关掌控着港口的管理大权,与烟台港的发展密切相关。东海关的设置,使烟台港走上了规划、建设和管理的轨道,摆脱了自然无序的状态,从此承担起了水陆交通运输中的枢纽作用。

收稿日期:2020-03-16

作者简介:于军(1971—),男,山东文登人,烟台职业学院德育教学部讲师。

相比烟台而言,青岛的开埠时间要晚一些。1897 年 5 月,德国政府派员对胶州湾进行全面调查,认定胶州湾可以作为帝国海军基地。不久,德国驻华公使海靖向清廷提出租借胶州湾的请求,被清政府拒绝。同年 11 月,德国便以巨野县发生的两名德国传教士被杀事件为借口,出兵强占胶州湾。次年 3 月 6 日,德国强迫清政府签订了《胶澳租借条约》,“租借”青岛 99 年。从此胶州湾一带成为了德国租借地,同时整个山东半岛也纳入了德国的势力范围。1898 年 9 月 2 日,青岛开辟通商口岸,德国殖民当局宣布青岛港对所有国家一律开放。1899 年 7 月,青岛设立中国海关,德国人恩斯特·阿里文(Ernst Ohlmer)为首任税务司。此后,青岛港迅速发展,特别是在胶济铁路运营后,青岛取代烟台成为山东最重要的港口城市,到 1907 年青岛港进出口贸易总额超过了烟台港。

在德国强租胶州湾后,英国把目光盯上了威海卫,1898 年 7 月 1 日,中英双方签订了《订租威海卫专约》,规定将威海卫租借给英国,租期 25 年。

清末,烟台、青岛、威海三个城市相继开埠,外国商人纷至沓来,他们在胶东大地设立洋行、外资机构,从事各种经济活动,同时带动国人创办民族工业,对该地区产业结构、经济发展产生了巨大影响。现代工业、现代国际贸易开始立足于胶东大地,正是通过这些口岸,大批洋货销往齐鲁大地,同时,大批土货即农产品、手工艺品如豆类、野蚕丝、蚕绸、粉丝、草帽缋、衣帽类等输出海外。一方面传统农业、手工业由于现代工业文明的冲击产生了深刻的变革,它们在总体走向衰落、破败;另一方面,由于农产品、手工艺品出口与工艺改良等因素,也带来传统产业中某些行业的兴盛,甚至有现代农业、新兴手工业的产生。

二、既有手工业在近代的兴盛

近代开埠以来,西方大量工业棉纺织品的进口,给中国国内的纺纱业造成沉重的打击,相对来说,一些机械化程度不高的行业如编织、榨油、酿酒业等不仅没有受到外来商品的冲击,反而因西方市场的需求促进了胶东这些既有行业的繁荣。

(一)榨油业、粉丝业

烟台开埠前,胶东地区的豆油、豆饼和粉丝远销至南方诸省,豆饼主要作为蔗田肥料运往华南地区,但长期以来没有大的发展,直到清末,随着

胶东沿海城市开埠,豆油才出现大规模增长。如表 1 所示,豆油在 1906 年达到 28557 担,是 1863 年 3460 担的 8 倍多,豆饼增长幅度并不大,只增长了一倍而已。

表 1 清末烟台豆制品输出一览表(单位:担)^{[1]138}

年份	豆油	豆饼	年份	豆油	豆饼
1863	3460	596904	1890	849	1087505
1866	7388	749506	1891	6558	1232825
1869	19980	651428	1894	952	1238133
1872	15066	730547	1897	3410	1298334
1875	701	1066814	1900	4526	1159638
1878	2468	994187	1903	10678	1192948
1881	2581	1086488	1906	28557	1144814
1884	178	1245601	1910	17027	468823
1887	653	1229720	1911	—	531988

豆饼、豆油产量的不断增加,带动了榨油业的快速发展,榨油业的产业分布在胶东地区形成了以烟台港口为中心,向内地文登、荣成、海阳、黄县等地延伸的趋势。东海关 1870 年报告:“本地铁匠用铁钉铁和条铁制成大量的农具、豆饼和豆饼模子、枪炮、刀、马蹄铁和钉子”^{[2]1434},这在一定程度上反映了清末烟台榨油业的繁盛。1899 年烟台已经拥有油坊 40 家,常年使用的油盘 112 盘。详情参见表 2。

表 2 1899 年烟台榨油作坊和手工工场

拥有机器数量表^{[3]412}

油坊名	机器数	油坊名	机器数	油坊名	机器数	油坊名	机器数
大成栈	2	同晋恒	2	四合号	2	恒春号	2
德胜号	2	成合昌	2	恒丰号	2	义德号	2
西公顺	4	大兴隆	4	恒升号	4	东来兴	2
裕盛义	2	裕盛仁	4	义成号	2	永源利	4
同来兴	2	恒茂号	2	义生德	4	万生号	3
谦顺德	4	如来兴	2	永成	2	福泰栈	2
润昌	2	公泰兴	4	源兴号	4	全盛号	2
永来兴	3	西来兴	4	集源永	4	成德号	2
德成号	2	集盛号	4	源顺福	2	同春如	2
阜昌号	2	莱永春	4	大源号	4	增顺号	6

随着社会对油料需求的增大,榨油业出现了超越家庭手工业的新的生产模式,即工场手工业。民国政府在 20 世纪 30 年代作的经济调查中显示:山东 1892 年到 1911 年创办油厂 66 家,而 1876 年到 1892 年仅有 9 家,足见其发展速度惊人。

在晚清获得较快发展的还有山东招远的粉丝业。招远粉丝业历史悠久,胶东沿海城市开埠后,粉丝开始出口到东南亚、美国等地。其生产规模

在一些产区已经越过家庭副业进入到工场手工业的阶段。在农村富有者的粉丝作坊中,雇佣工人甚至达到 10 人左右,包括推磨 2 人,挑水、烧火、看锅、掌筛、洗涤、干燥等其他工序约六七人。^{[4]340}

随着粉丝生产规模的扩大,产量的不断提高,生产粉丝的原料出现了紧缺,除了一些小作坊依靠本地的绿豆维持正常的生产以外,大部分原料只能靠从外地运来。登莱青三府,“豆饼豆子,非尽土产,贩自他处居多”^{[3]600},特别是从由东北地区如大连、营口、锦州、喀左等地购入,奉天更是成为了山东榨油业、粉丝业的重要原材料基地。这种生产原料依赖于其他地区造成的结果,在一定程度上促进了沿海与内地经济的交流与发展,提高了原料产地黄豆、绿豆的价值,使其由粮食作物变成经济作物;另一方面,当遇到其他竞争对手或天灾导致收成减产而影响原料来源时,山东的榨油、粉丝等手工业免不了会陷入困顿之境。

(二)草辫业

据《钱业月报》记载:山东草辫业开始局限于烟台一地,后经过外国传教士组织众多农村妇女参与,才慢慢地流传于全省各地。烟台开埠后,海外市场的旺盛需求促使草辫业逐渐兴盛,从下面的列表中可以看出,1887 年烟台港出口草辫达 65696 担,占全国草辫出口量的 50%,在烟台出口原货中的比重达 82%。而 1906 年降至 5074 担,尤其是到 1910 年的 21 担出现的锐减现象,主要是德国占领胶州湾后,修建了胶济铁路,沿线各地全将草辫由铁路送到青岛,从而使青岛的草辫贸易量迅速超越了烟台港。据税关统计,由青岛输出草辫数达 10 万担,占全国输出总量的 73.96%,到 1917 年青岛成为全国最大的草辫输出港^[5]。

表 3 近代烟台草辫出口量一览表(单位:担)^{[1]137}

年份	数量	年份	数量	年份	数量
1863	307	1881	32546	1897	43974
1866	1450	1884	34796	1900	35737
1869	5432	1887	65696	1903	23841
1872	15184	1890	40614	1906	5074
1875	17072	1891	33244	1910	21
1878	27823	1894	60238		

整体而言,胶东草辫业在 20 世纪初进入了兴盛期,这既有英、法国草帽业发展刺激了中国草辫出口量增加的海外因素,也与 20 世纪初清政府推行的“新政”有关。胡廷干在任山东巡抚期间多次强调,“凡富民以农利为先,而教养无业闲民

则以工艺为急”^{[6]534},许多地方官见草辫业不仅让穷人谋得生路,还可以让政府有收入,遂纷纷热心推广,请人传授技术,设立工艺局,劝民仿造。

从民间百姓角度来分析,胶东一带草辫业的兴盛更主要的原因是开埠后该行业带来的可观收入。因编草帽可以多得一倍或更多的工资,以至于当时纺纱厂几乎停顿下来。沙河镇人回忆:清末“掐草辫是当地群众生活的主要来源之一。一个农户,除了粮食,其他穿用花费,都靠草辫收入”^{[7]219}。草辫业在乡村迅速推广,还得益于草辫业就地取材这种得天独厚的优势,加上草辫制作的工艺简单,也不受场地限制,老幼皆可为。

近代胶东兴盛的草辫业体现出鲜明的时代特点,与传统家庭手工业已有本质的不同。与传统封建社会自给自足“男耕女织”式的经济方式不同,草辫的生产是为销往国外,属于外向型行业,欧美是其最大的市场。从生产规模上看,因需求量的增加,市场规模不断扩大,山东沿海城市里有些商人开始将资本投入利润高的草辫行,在内地有大量商人收集草辫运往青岛、烟台出口,沙河镇的商人在青岛设立了 16 家辫行。1907 年黄县富商投资 5 万两白银,创办草辫公司^{[6]404}。大量资本的投入,加以新技术不断采用,以自然经济为主要特征的家庭手工业,慢慢转向手工工场模式,使草辫业整体生产效益也大为提高。

草辫业在发展的过程中也暴露出不少缺陷。由于需求量较大,有些草辫生产商见利忘义、以次充好、粗制滥造。草辫生产者多分散于各户家庭中,缺乏统一组织管理,因循守旧、不求精研。外国人观察到:“中国人顽强地墨守祖传的生产,对帽辫品质不做较大的改进,或采用外来的各种编制方法。”^{[2]1461}与之相反的是意大利等国不断对草辫技术进行改良,设立专门机关对草辫质量进行检查,成为中国强有力的竞争对手,一战之后,胶东的草辫业开始走向衰落。

(3)缫丝业、丝织业

缫丝业是古老的传统手工业。胶东属于丘陵地带,土质肥厚,适合柞树生长,当时全州十个区,十几万亩柞树几遍全境,养蚕业随之兴起,茧源充足,区区都建起了缫丝厂,织绸业随之兴旺发达。1869 年,当时胶东首富孙日温在崖子村(属于牟平,后归于乳山),举办太兴缫丝厂,资本 30 万元,从业者达 120 人,一度成为境内最大的缫丝厂。

烟台开埠后,山东的丝织品出口量并不大。1869 年蚕丝的出口量约 108 担,茧绸的出口量也仅有 572 担。后来,山东丝绸引起了欧美市场的关注,到 19 世纪 80—90 年代,“丝和丝织品成为烟台最重要的输出口”^{[2]1492}。表 4 中数据可以看出,近代自烟台 1862 年开埠以来至 1910 年,丝出口量增长 1000 倍,茧绸出口量也增长 7 倍。丝织品的大量出品换来的是可观的收益,史料记载,鲁绸在“光绪十年(1884)左右,逐渐发达,销数日增,每年约四五十万金。迨至光绪二十年(1894)后益形发达,所销种类,亦渐繁多。以上海一埠而论,每年销数已增至百余万金。其后逐年增加,上海销数已达二百余万,其中营业最盛之年,出口总数,约有六七百万金。”^{[6]97}

表 4 清末烟台丝、蚕绸出口量简表(单位:担)^{[1]137-139}

年份	丝	茧绸	年份	丝	茧绸	年份	丝	茧绸
1863	22	203	1881	5750	1722	1897	14721	2270
1866	83	648	1884	11765	1981	1900	23115	2588
1869	108	572	1887	10809	2829	1903	17839	7164
1872	1279	1175	1890	11484	2130	1906	20011	3726
1875	381	1083	1891	6759	2165	1910	27847	7394
1878	1803	2435	1894	10134	3068	1911	27409	5876

丝与茧绸的大量出口和迅速增长体现的是其背后缫丝业的繁荣,根据烟台海关报告十年(1902—1911)记载 1911 年烟台有缫丝局 40 家,而 1903 年只有 16 家。并且烟台丝织业的生产方式也开始由家庭手工业向工场手工业过渡,昌邑、宁海、栖霞等地丝织工场雇佣织工和辅工多达十几人至数十人的有很多,一般拥有织机 5 至 10 架,较大工厂有织机数十架。1911 年,昌邑、栖霞、宁海三地的手手工场织机更达到 764 台,三地每年茧绸产量近 15 万匹。^{[4]326}

正如草辫业的兴盛起因一样,胶东一带缫丝业的迅速崛起也是受到了海外市场的刺激以及清政府兴办实业的大力倡导。在众多的国内丝厂中,不乏国外资本的投入。1877 年,德国人柞蚕纺织技术发明者盎斯与其同胞哈根合资开办了烟台缫丝局。这是山东境内第一家机器缫丝工厂,也是当时全国第一家专柞柞丝的近代机器工厂。为了与国内争夺市场,他们对所有先进技术、设备进行保密,绝不外传。结果事与愿违,胶东当地的缫丝生产者不断改进土丝生产技艺,尽管设备简陋,最终却能在一段时期内以庞大的产业规模和较低的成本优势让缫丝局的优质产品处于下风。

近代胶东一带的丝厂主要集中在烟台,除了

烟台便利的地理条件外,也与内地所缫之丝精细不匀,难以销售有关;在成本上烟台用煤炭作为燃料比内地用木柴作燃料要低;另外,烟台社会治安要好于内地也是一个原因。

三、花边业与发网业的肇兴

近代胶东手工业受中外贸易的影响,不仅出现了榨油、粉丝、草辫业等既有行业的繁荣,而且由于海外市场的需求,这里又产生了以花边业和发网业为代表的新兴产业。

(一) 近代胶东的花边业

花边成品在日常居家生活中用作服饰、枕套、桌布、沙发靠垫等。《图说烟台通志》一书记载,花边制作大约在 1890 年首次引入山东,这一年,美国长老会传教士海斯先生和海斯夫人,教授了几个女孩一些简单的花边式样。而真正让花边成为胶东新兴手工业的起点,是烟台实业会和马茂兰有限公司的成立。马茂兰夫人组织培训花边编织人员,马茂兰先生负责将花边推销到欧美众多国家^[8]。1907 年烟台花边在澳大利亚妇女工艺赛上荣获优等奖章,从此烟台花边受到海外客户的青睐,销量大增。1911 年烟台花边出口约值 59674 海关两^{[1]195},而经邮局邮往国外的花边则远远超过此数。花边的海外销售市场以澳洲最多,约占出口的半数,英国次之,此外尚有美、法等国^{[9]107}。

作为新兴的花边产业,生产通常是由洋商提供原料、规定期限,绝大部分产品由国内工人按照要求进行生产,后期也有部分华商自行投资、招工、生产。随着定单的增多,花边厂数量也迅速增加,并主要以烟台为中心,此后,花边业在胶东地区流行起来,从事花边生产的女工比从事纺织业的还要多^{[4]333}。1918 年以前,烟台花边业一直占全国同业出口额的 95% 以上^{[1]195}。

花边业有专门的商人来分发原料给家庭女工,组织她们按预定规格结织,然后将散于各家各户的织成品收集起来,配以各种花样,再转售洋行,这样省去了许多环节。“学徒来者日渐增众,其毕业去者,更转授其艺于其友,且所用之器极简,置备既易,故辗转流传,几于人习其艺”,以至于“清末烟台一埠编织花边者数以千计。”^{[6]409}

(二) 近代胶东的发网业

中国传统社会中的妇女有用网巾裹发的礼俗,清军入关后,由于剃发蓄辫政策的推行,网巾

渐渐失去了市场。西方妇女也有用头巾等饰品裹头发的习俗,由于发网与头发一色,且富有弹性,逐步代替了丝网。19世纪中叶,德国人首先在澳洲经营发网,1898年后,德国商人开始尝试在山东烟台采购头发,主要的生产仍然设在澳大利亚。西方商人在收购头发的同时,也教授当地百姓织发网的技术,在中外贸易交往的过程最终催生出了中国近代意义的发网业。

一战后,中国成为发网业的中心,发网业产生于山东,又为山东所垄断,而山东的发网产业从兴起到衰落一直又以烟台为中心,故烟台以世界发网业中心之一著称。烟台能有此殊荣,不仅是因为烟台发网业与世界发网业基本上处于同一发展阶段,更重要的是1914年亿中公司合伙创办者孙伯峨发现了漂染人发的技术,能够利用这一方法自己漂染编结发网抢占市场先机^[8]。1932年发网业跌至谷底时,山东全省共有公司、商号50家,烟台就占36家之多^{[10]123}。以烟台为中心,发网业又进一步扩展到寿光、掖县、平度、昌邑、诸城、即墨、桓台、滨州、滕县、菏泽、牟平、文登、福山、栖霞等二十余县^{[4]334}。

胶东发网业的兴衰与欧美市场的变化密切相关,尤其是一战时期,从1914年到1921年,在7年时间里中美间的发网贸易额从1000美元增长到830万美元^{[11]111}。1923年中国发网当年出口总额4829349海关两,其中由烟台港出口的总额为2904973海关两,占出口总额的60.15%^{[1]196}。发网业在烟台的兴盛极大地带动了当地人的就业。1924年《向导周报》记载了这样的盛况:“在营业最盛的时候,计算各出口家所有的女工,足有两万余人。”^[12]1930年,受世界经济危机的影响,发网的价格开始下跌,出口额减少,发网业出现萎缩,到抗战爆发时,发网业几乎停滞。

近代胶东一带发网业的兴起有多方面的原因。首先,辛亥革命后剪短发一度成为革命时尚,走街串巷收购断发者络绎不绝,遇到灾荒之年,一些穷苦人家的女人会卖掉头发换取家庭什,这在客观上提供了丰富的发源。其次,海外出口市场需求量增大,美国妇女成为了重要的需求群体。“美国妇女之发松而卷,整理特难,于是发网尚焉。发网之为物,所以维持之整理以抵拒风力之簸播,故美国稍能自伤之妇女,莫不御一发网,以完其姿首。”^[13]一战时期,美国军队要求护士保持头发整齐,护士们都愿意选择不容易看见的发网

来取代传统的橡皮筋头套^{[14]92}。自此发网成了美国妇女日常不可或缺的东西。再次,低廉的生产成本也是国外商人选中中国市场的重要因素。国内发网工的工资“仅仅等于当时欧洲结网平均工值的8—10%”^{[15]314}。即使这样低廉的工资,对于大量处在生活困苦、闲居在家的妇女来说也是趋之若鹜,毕竟这项手艺男女老幼均能胜任。工具也简单,只要一个小竹签、一个小铜梭、几十支网针即可。相对于当时的产业情况而言,发网业还是一个不错的选择。

但是随着欧美及国内妇女发式的变化,短发开始流行,胶东这一新兴手工业开始走向没落。然而,发网业的出现曾经为胶东乃至华北一带的农村人口,特别是妇女提供了谋生途径。“也许中国没有哪个萌芽期的工业能比发网制造的扩张更加引人注目。这个产业尽管似乎无关紧要,但已提供了数千个就业岗位,为数百万美国妇女提供发网。”^{[11]111} 潘序伦先生在《美国对华贸易史(1784—1923)》中的这段话恰当地评价了发网业在胶东手工业史上的地位。

综上所述,近代胶东地区随着烟台、青岛等沿海城市的开埠,导致了原有的榨油、粉丝、草辫、缂丝等手工业的兴盛,同时也产生了花边、发网等新的手工业,个中原因既有外国资本的进入,也与便利的地理位置密不可分。尽管商业资本与小农经济的结合并没有改变原有的生产方式,但毕竟打开了传统经济封闭的大门,改善了当地农民的生活条件,促进了城乡经济的联系,加速了沿海城市现代化的进程,并在一定程度上提高了劳动妇女的社会地位。西方资本利用中国农村大量廉价的劳动力赚取利润,小农生产者则依赖手工劳作获得现金帮补生计。这种技术含量低、缺少竞争力、受国外资本和市场影响的手工业,随着时代的变迁慢慢地退出了历史舞台。

参考文献:

[1]烟台港务局.近代山东沿海通商口岸贸易统计资料[G].北京:对外贸易教育出版社,1986.

[2]姚贤镐.中国近代对外贸易史资料:第3册[G].北京:中华书局,1962.

[3]李文治.中国近代农业史资料[G].北京:三联书店,1957.

[4]庄维民.近代山东市场经济的变迁[M].北京:中

华书局,2000.

[5]李文权.草辨调查记[J].中国实业杂志,第三年第六期.

[6]彭泽益.中国近代手工业史资料:第2卷[G].北京:三联书店,1957.

[7]曲美诚.草辨忆事[G]//莱州文史资料(第1辑).

[8]郭大松.传教士与近代山东花边、发网业[J].烟台大学学报,1994(3).

[9]刘素芬.烟台贸易研究(1867—1919)[M].台北:商务印书馆,1990.

[10]何炳贤.中国实业志(山东省)[M].南京:实业部国际贸易局,1934.

[11]潘序伦.美国对华贸易史(1784—1923)[M].李湖生,译.上海:立信会计出版社,2013.

[12]郭寿生.烟台调查[J].向导周报,1924(67).

[13]纽约华人商业之状况[J].外交公报,1922(8).

[14]阿美德.图说烟台(1935—1936)[M].陈海涛,刘惠琴,译.济南:齐鲁书社,2007.

[15]烟台市第二轻工业局.烟台市二轻工业志(1840—1985)[M].北京:中国轻工业出版社,1991.

On the Changes of Handicraft Industry in Jiaodong Area in the Modern Times

YU Jun

(Teaching Department of Moral Education, Yantai Vocational College, Yantai 264670, China)

Abstract: After 1860, with the opening up of trading ports such as Yantai and Qingdao promoting the continuous expansion of Chinese and foreign trade, handicraft industry in Jiaodong area underwent new changes. The existing industry in oil pressing, bean vermicelli, grass pleaching and silk reeling grew stronger and stronger, and new handicraft industry such as lace industry, hairnet industry appeared. Aimed at the new changes of handicraft industry in Jiaodong area in the modern times, this paper teases out their causes, scale and characteristics, and explores the influence of geographical environment and times change on local industry so as to provide related perspective for the study of economic history in the modern times.

Key words: modern times; Jiaodong area; handicraft industry; development; change

(责任编辑 沂 溪)

声 明

为贯彻执行《中华人民共和国著作权法》,切实保护作品的著作权,特此声明:

本刊已被 CNKI 中国期刊全文数据库、万方数据—数字化期刊群、中国核心期刊(遴选)数据库、中文科技期刊数据库(维普网)全文收录,以扩大本刊及作者知识信息交流渠道。本刊编辑部著作权使用费与稿酬一并支付。

作者向本刊提交论文发表的行为即视为同意上述声明。