

# 区块链背景下大学生媒体素养提升的路径探究

牟晓艳<sup>1</sup>, 梁 廷<sup>2</sup>

(1. 中共山东省委党校(山东行政学院) 信息技术部, 济南 250103; 2. 山东省教育招生考试院, 济南 250011)

**摘要:**信息技术的快速发展促进了媒体融合大幅度、深程度的变革,媒体在大学生学习生活中的影响和作用日益加大。当前大学生媒体素养的现状是:时间分配不合理,需要提升时间管理能力;抵御负面舆论能力欠缺,需要提升舆论应对能力;自我为中心意识加强,网络活动增多,需要增加社会实践;信息获取能力欠缺,缺乏对自己版权的重视和对他人版权的尊重,需要增强版权素养。因此,急需从区块链对媒体生态的重构层面思考和探究大学生在媒体感知、选择、使用、创造等方面的道德素养、法律素养、信息素养、版权素养提升的可能性,力求从整体上提升大学生的媒体素养。

**关键词:**媒体素养;大学生;区块链

**中图分类号:**G206 **文献标志码:**A **文章编号:**1673-8039(2021)03-0063-05

大学生作为社会精英的后备力量,是我们国家发展的基石,他们的媒体素养水平高低对媒体的健康发展有举足轻重的作用,这意味着对大学生媒体素养提升的研究势在必行。媒体素养实际上是一种复合型素养,是道德素养、法律素养、信息素养、版权素养等多种素养的交互包容。区块链的发展影响了整个社会的基础架构和生态发展,在此基础上进行大学生道德素养、法律素养、信息素养、版权素养等媒体素养提升的可能性探索,具有一定的社会价值。

## 一、大学生媒体素养的内涵

在全媒体时代,媒体访问已经成为我们习以为常的生活习惯,是日常生活必不可缺的一部分。随着5G、大数据、云计算、物联网、人工智能等信息化新技术的不断发展,特别是移动媒体的广泛使用加大了媒体信息传播的广度、深度、速度,媒体信息即时性、泛在性的特征日益增强,对我们日常媒体信息的应用产生了极大的影响。要在全媒体时代游刃有余地运用媒体这个工具,需要我们有较高的媒体素养。

大学生媒体素养是指大学生对媒体信息的感知、选择、理解、接受、质疑、评估、思辨能力及创

造、审核、分发能力,其具体表现为:大学生面对海量信息可以做到去伪存真、去粗取精、批判接受,快速准确获取自己所需信息;创造分发信息时秉持客观公正的原则,以事件真相为准绳,发布积极向上的理论观点。大学生媒体素养体现在他们对社会、学校、家庭、个人等方面的媒体信息的把控能力,其中涉及到道德、法律、经济等社会各层面,因此对大学生媒体素养的分析从客观层面来说,可以具体到道德素养、法律素养、信息素养、版权素养等方面。

## 二、大学生媒体素养的现状成因

(一)自制力差异大,时间分配不合理,需要提升时间管理能力

大学生涯处于青春期和拥有完全自主行为的成人世界之间。大学生处于积极表达意愿的阶段,思维基本成型但不够成熟,自我关注度高,好奇心和求知欲强烈。全媒体资源平台拥有的新奇、博大、精深的信息资源,强烈地吸引着大学生。而且在智能终端特别是手机日益普及和移动网络基本全覆盖的环境下,越来越多的时间被大学生耗费在媒体上,尤其是在社交软件上,极大地挤压、侵占了本该用来学习、工作的时间。许多大学

收稿日期:2020-06-29

基金项目:山东省委党校创新工程科研项目“区块链技术助力民众媒介素养提升可行性研究”(2020CX112)

作者简介:牟晓艳(1985—),女,山东潍坊人,工学硕士,中共山东省委党校(山东行政学院)信息技术部工程师;梁廷(1982—)男,山东淄博人,中国海洋大学管理学院博士研究生,山东省教育招生考试院助理研究员。

生甚至产生了严重的手机依赖症<sup>[1]</sup>。在课堂教学中,手机微信、来电等时常打断大学生的课堂思维,部分学生甚至忽略老师授课,沉浸在移动终端中,对自己和他人也造成了不良的影响。可以说大学生的线下学习与精力受媒体的影响日益加重。

全媒体正在改变大学生的学习观念和习惯,在课堂中面对面授课、图书馆纸质资料查阅的传统线下学习形式之外,网络教育、数字图书馆、知名高校的在线课程、网络知识搜索等线上学习方式渐渐占据了大学生大部分的学习时间。线上学习使大学生能够超越所在高校的师资限制,可以便捷地学习到名校名师的课程,获得课堂老师未传授的知识,给大学生带来了更广阔的视野、更优质的学习资源,在一定程度上为大学生带来了更全面的、崭新的、积极的学习机会。同时应该意识到,网络中同样也充斥着很多低级娱乐、动漫、网游、短视频等内容,而线上学习方式很大程度上依靠学生的自制力,所以对线上学习和娱乐的时间进行合理分配是十分必要的。线下学习中大学生学习到的是经过老师精心策划的课程体系,老师传授的知识是系统的、完整的,并且有随堂作业和期末考试等测试环节对学生的进行学习进行硬性约束,而线上学习的随意性、灵活性容易使大学生形成碎片化阅读习惯。有调查发现,现在大学生运用手机访问媒体出现短时高频的特点,形成了碎片化的访问特性。这种碎片化的学习方式会占用大学生日常的学习时间,不但不能提升其知识空间、创新思维和理性思维,反而会助长其浮躁的学风,不利于大学生知识体系的形成,这样势必会影响大学生的学业。因此,学会合理分配媒体使用时间是大学生媒体素养提升的重点。

(二)易受舆论影响,抵御负面舆论能力欠缺,需要提升舆论应对能力

在健康的社会舆论中进行信息的浏览、吸收、创造、传播,可以造就凝聚民心、积极向上、社会健康发展的好态势。但是,不可忽略的是,有大量不法分子散布谣言,操纵网络舆论,进行网络违法犯罪,危害到社会的稳定、国家的安全,对社会舆论造成消极的影响,会导致人心涣散、社会动荡甚至发展倒退。提高对不良舆论的抵御能力是媒体素养能力培养的重要方面,有了舆论应对素养就能终止谣言等的传播,切断不良信息的传播途径,保护社会舆论不受玷污,促进社会舆论的健康发

展。

全媒体是一个舆论发酵的大环境,大学生处在这个舆论环境中,不可避免地受到舆论的影响。社会人都有从众心理,大学生处于相对聚集的社会环境中,从众心理会更加严重,舆论对大学生产生的影响也会更加巨大。大学生处于心理、思想趋于完善、成熟的关键期,媒体素养能力偏弱,其价值观、世界观、人生观容易受到冲击和误导。习近平总书记指出:“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向,而青年又处在价值观形成和确立的时期,抓好这一时期的价值观养成十分重要。”<sup>[2]</sup>大学生作为青年群体的中坚力量,更需要注重价值观的养成。全媒体环境中正面信息占主导的同时,也充斥着大量的负面信息,对负面信息的免疫力是衡量大学生媒体素养的重要指标。网络资源具有主体多元化、自由度高、可监管性低等特点,网络中不仅存在着我们所需的信息资源,同时虚假信息、色情暴力、恐怖主义、自杀自残、网络欺凌、网络暴力等众多生态乱象也充斥在网络空间中。大学生对这些生态乱象的免疫力相对不强,容易陷入其中不可自拔,受网络暴恐影响的暴力行为、受非法网贷所害导致的自杀行为、对网络的攻讦行为等时有发生,这些不良事件不断挑战大学生的认知底线。媒体悄无声息地介入大学生的日常生活,社会舆论对大学生产生潜移默化的影响,正所谓近朱者赤、近墨者黑。社会舆论的正向引导对大学生的思想健康发展发挥着极其重要的作用,同样,反动的社会舆论会使大学生的发展偏离正确的轨道,不利于他们人格的塑造,对其道德素养、法律素养、媒体素养等造成难以逆转的损害。所以大学生亟需提升舆论应对素养,要培养理智、迅速分辨舆论是非的能力和抵御不良舆论影响的能力。

(三)自我为中心意识加重,网络活动增多,需要加强社会实践

大学时代是一个关键时机,此时大学生开始离开家长的守护,逐步独自踏入社会,媒体环境对他们产生了极大的影响,网络兼职就是全媒体极大影响大学生成长的一个例子。当前大学生网络活动增多,而社会活动减少。以前大学生去社会和企业中做兼职是他们锻炼自我、提升集体荣誉感和社会责任感的好机会,但是网络兼职的广泛性使大学生将更多的社会实践活动放在了网络中。现在社会上有大量网络兼职平台,大学生时

间相对充足、自由,而且大学中的生活介于家庭与社会之间,金钱的诱惑大大增加,大学生希望靠自己获得收入的意愿非常强烈。网络兼职比社会兼职时间更自由,更符合大学生的需求,与他人接触交往的社会集体活动大大减少,培养集体荣誉感和社会责任感的机会随之减少。而且网络兼职有正规机构提供的,但是也有许多打着兼职的幌子进行诈骗的,诱使大学生在平台付出劳动后却得不到报酬,最终受到伤害。

(四)信息获取能力欠缺,缺乏对自己版权的重视和对他人版权的尊重,需要增加版权素养

大学生作为读者访问媒体资源时一般处于两种状态,一是主动搜索所需资源,二是被动接受平台推送的信息。第一种状态下,面对全媒体中的海量信息,大学生在获取资源的质量和速度上有很大差别,资源检索素养需要得到培养,辨别获取有价值信息的能力有待提升。第二种状态下,多数大学生单纯停留在阅读和评论阶段,是很好的信息接受者,但是往往不能深刻理解、深度分析和精准批判,深层次的、有价值的思考、分析、反思难以形成,容易人云亦云,容易养成浮躁、投机的作风。大学生需要培养主动思考、仔细辨别、果断取舍的媒体辨别素养,不应在资源的海洋里随波逐流,而要做资源的掌舵者。

全媒体环境下,众多自我展示的平台如雨后春笋般出现,如快手、抖音等短视频平台,它们具有使用感新、包容性大、网红效应强的特点,符合大学生乐于观察世界、积极展示自我的性格特点。许多大学生是短视频的忠实粉丝,还有不少学生在平台上自己制作视频,转身成为视频资源的制作人,但是其中抄袭、复制的现象也大量存在,大学生版权保护处于较弱的境况。现在的大学教育与互联网紧密连接,课堂作业、小论文、毕业论文等是大学生的日常学习任务。有多少是大学生自己的心血之作?很多学生的作业其实是对互联网资源的摘录、抄袭和重组,这些行为持续下去很容易形成不良习惯,严重影响大学生的后期发展。翟天临事件就是这种行为习以为常后的后果,大学生应引以为戒。

### 三、提升大学生媒体素养的对策

在全媒体时代,媒体素养已经成为社会发展的刚需,是公民必备的一种能力。世界上许多国家和地区都已开展媒体教育课程。媒介素养教育

最早发源于英国<sup>[3]</sup>,新西兰的学生五年级就开设了媒体素养课程,日本在2001年也将媒体素养教育纳入中小学教育。我们国家的媒体素养教育一般包含在思想政治教育中,需要加大比重或开设单独课程,高校、培训机构甚至政府等可共同构建媒体素养教育体系。信息技术的发展能够助力媒体素养的提升,其中区块链作为又一次技术革命,其特性包含共识机制、数据存储、网络协议、加密算法、隐私保护、智能合约等<sup>[4]</sup>。区块链不仅在技术层面影响着社会的各行各业,更重要的是影响了整个社会的基础架构和生态发展,我们应从道德素养、法律素养、信息素养、版权素养等方面探讨大学生媒体素养提升的途径。

(一)媒体资源生命周期格局的重塑有助于大学生信息素养的提升

区块链技术的去中心化使得信息的生产分发流程产生了变化,使社交媒体的架构转变为分布式布局,用户交易去平台化,实现了作者和读者点对点直接交流,重新塑造了作者、编辑、读者之间的角色关系。当前国内的互联网通信基本依赖微信等通讯工具,国外则基本依赖Twitter、Facebook等,离开了这些平台实现互联网即时通信是不可能的。互联网上的媒体资源主要由平台审核决定信息的生命周期,平台被赋予责任和权利,负责信息的审核和清理,可以在一定程度上帮助净化媒体环境,但是也会导致平台权力过大甚至干预信息呈现等不良后果。以区块链构建的媒体新生态中,每位大学生皆可成为信息创造者和传播者,信息资源的创作传播可以不再依靠这些平台,每位大学生都是整个区块链技术网络体系中的中心,他们之间可以直接通信,不再受到平台的约束。在这个媒体资源生命周期中,大学生是整个媒体资源信息周转流程的参与者,决定了媒体资源从产生到消亡的全过程。作为媒体资源生机的决策者,让他们从不同角度参与到媒体的生命周期中,会从根本上改变大学生对媒体发展的态度,正确的参与态度能极大地促进大学生媒体素养的提升。

(二)全媒体法治生态的重塑有助于大学生法治素养的提升

媒体环境中存在大量不良信息甚至违法行为,媒体信息的传播具有以平台为中心和创造者普遍化、泛在化、扁平化的两种模式兼具的特点,不良信息可以随时随地或在任意节点产生、传播,

这极大地挑战了传统的监管部门实施监管职责的能力。而传统方式下的监管人员因技术、人力等原因对网络中的违法犯罪行为处理成本过高,影响了网络违法定罪惩处的速度和力度。现在将区块链技术应用到媒体法治环境中,可以定位原始信息及信息传播的每个节点行为,对网络违法行为追查违法证据时容易定位违法节点,并且容易对证据追本溯源证明真伪,从而重塑了媒体法治生态。我们认为,对大学生法治素养的提升主要体现在客观和主观两个层面。

从客观层面来看,区块链媒体法治生态可以促使大学生被动提升社会责任感和法律素养。在该生态体系中,大学生创作、传播、评价的信息均可以做到有据可查。通过加密技术提供分布式服务来保证数据结构、位置和时间的不可篡改性,同时能够辨别错误信息,通过信任机制保证整条信息链的数据一致性,使得大学生的言论自由、随心所欲在一定程度上得到控制,在信息发布及分发的操作过程中会更加慎重,在信息传播时会更加注意自己网络行为的合理合法性。区块链媒体法治生态体系中的互联网言行的监管难度降低,监管力度加强,都会倒逼大学生对自己的言行负责,在网络中遵法守法,逐步提升法律素养和社会责任感。

从主观层面来看,区块链媒体法治生态可以促使大学生主动提升社会责任感和法律素养。区块链体系的分布式架构中网络言论和行为会更加自由,在不受束缚的心理现状和完全对自己行为负责的状态下,大学生获取更多的被重视的感觉,对自己的言行在互联网中产生一定效应而获得自豪感,会在一定程度上增强他们的社会责任感,使他们更加注重自己的言行规范。

(三)经济模式的重塑有助于大学生版权素养的提升

区块链改变了商业模式中的经济理念,塑造了新的经济模式,改变了媒体资源创作利益分配的格局,能助推大学生版权素养的提升。

传统付费方式是读者付费给平台,平台按照自己的规则付费给作者。普通群众作为信息的创造者、分发者是没有收益的,获得大部分收益的是我们所在的平台,如微信、微博、论坛等。区块链通过“链”连接生产者、平台、读者,在他们的关系转化方面,消减了“中心化”的地位而趋近“去中心化”<sup>[5]</sup>,提供了新的信息生产、分发的方案,可

以根据作者作品的质量、传播量等赋予相应权重,依次分配给作者相应的数字资产。同时区块链技术更新了付费方式,通过私钥技术解决全媒体时代日益重要的版权问题,通过透明账本及智能合约自动付费。

区块链经济模式可以对大学生访问的信息进行审核,过滤掉同质的、无效的、碎片化的信息,将符合需求的有效信息推送给大学生,提供定制化服务;可以实现大学生作为作者时的创作收入,帮助大学生免受平台的欺凌;可以减少大学生侵犯版权现象的发生。针对大学生创作过程中的抄袭行为,在制度层面对抄录行为的限制有论文重复率检查等措施,在教育层面有老师、专家的苦口婆心地劝说,在法律层面有对抄袭行为的处罚,在技术层面应用区块链技术可以让大学生得以完成学业,还能在互联网体系中比较容易地获得报酬,这样会促进大学生积极主动进行自我创作。大学生作为作者、读者中的活跃分子,在区块链技术的保驾护航下能得到更多媒体需求的满足,舒适的用户体验可以无形中推进大学生提升版权素养,而版权素养的提升反过来会促进优质媒体环境的打造。

(四)社会价值诚信体系的重塑有助于大学生道德素养的提升

诚信是社会健康发展的基石,人与人之间的信任是我们生活、工作的重要保障。在全媒体时代,我们在互联网上是透明的,互联网上暴露的个人隐私比我们所知的多得多。新技术的发展使生活变得便捷有趣的同时,个人的隐私被泄露的安全风险逐渐加大,利益因此被侵害的情形越来越多,我们的信任体系遭遇前所未有的威胁。区块链化解共享经济过程中存在的信息不对称、交易成本高、对陌生人缺乏信任等难题<sup>[6]</sup>,可以重塑我们的社会价值诚信体系。区块链技术的一个重要特性为信息安全和共享,利用不可篡改性和共识机制,可以搭建安全可靠的信息共享通道。通过时间戳、水印、密码学、私钥签名技术保证信息的安全性,我们个人的私有数据可以实现自己决定其自有或共享;区块链技术的数据脱敏技术可以有效保证数据的私密性,用户之间数据的交换算法固定,各节点均可以实行数据备份,数据的运算可以使用备份数据,不需要追溯到信息源节点,可以最大程度地保障用户的身份隐私;区块链的自治特性使人们在互联网上可以实现自我治理,不需

要受到平台的控制,自己的隐私自己控制,自己的数据自己掌控,这样责任感就会油然而生;以前我们评价平台、机构或个人是否可信需要权威机构的认证,权威机构一般为政府或政府赋予权利的机构,而区块链的可信性基于数学,未涉及到某个部门或机构的公信力,这是区块链技术有别于之前信息技术的本质特性,是信息技术层面革命性的发展,实现了完全运用技术来实现信任流程。区块链技术结合大数据、物联网等其他信息技术构建了完整的信任闭环。

在区块链诚信体系中,大学生的媒体行为有新的约束和安全保障,隐私保护、自治、可信等特性可以使大学生的媒体行为更有创新性和自我约束性。该体系能够做到对大学生的媒体行为计算信用积分,以其信用值判断其行为的可信性程度,最终形成一个大学生的媒体行为诚信记录,以提升大学生的道德素养。

综上所述,区块链技术应用到大学生媒体素

养的提升中,能够帮助大学生提升时间管理能力、舆论应对能力、社会实践能力及版权素养,这种能力的提升最终可以归结为大学生媒体素养的全面提升。

### 参考文献:

- [1] 黄楚新, 商雅雯. 新时代背景下青年网络社交媒体素养的建构[J]. 中国青年社会科学, 2018(5).
- [2] 这些年,习近平总书记对青年的青春寄语[EB/OL]. (2016-05-04) [2020-05-01]. <http://cpc.people.com.cn/xuexi/n1/2016/0504/c385474-28323342.html>.
- [3] 张蕊, 高宁. 公民媒介素养教育的西方范式与中国路径[J]. 东岳论丛, 2018(4).
- [4] 高静. 浅析区块链将给媒体带来的机遇[J]. 新闻研究导刊, 2019(24).
- [5] 尹召凯, 张志强. 区块链技术下出版业的融合实践: 可能与可为[J]. 出版发行研究, 2019(11).
- [6] 丁宝根, 杨树旺, 赵玉. “区块链+高等教育”变革的现实性、问题及建议[J]. 现代教育技术, 2019(7).

## Exploration of the Path in Improving College Students' Media Literacy Under the Background of Blockchain

MU Xiaoyan<sup>1</sup>, LIANG Ting<sup>2</sup>

- (1. Department of Information Technology, Shandong Provincial Party School of the CPC (Shandong Administration College), Jinan 250103, China;  
2. Shandong Provincial Academy of Educational Recruitment and Examination, Jinan 250011, China)

**Abstract:** The rapid development of information technology has promoted the large-scaled and profound change in media integration, and the influence and role of media have become greater in college students' study and life. The current situation of media literacy of college students is as follows. Their time allocation is unreasonable, so they need improve the ability of time management; their ability to resist negative public opinion is insufficient, so they need improve the ability to deal with public opinion; their self-centered consciousness and network activities are increasing, so they need increase social practice; their ability of information acquisition is deficient with little attention to their own copyright and no respect for others' copyright, so they need enhance copyright literacy. Therefore, from the perspective of the blockchain reconstructing media ecology, we are badly in need of thinking about and probing into the possibility of improving college students' moral literacy, legal literacy, information literacy and copyright literacy from such aspects as media's perception, choice, employment, creation, striving to promote their media literacy on the whole.

**Key words:** media literacy; college student; blockchain

(责任编辑 合壹)